

Bewegungsgruppe	Buchstaben	Besonderheiten
<b>I:</b> Einfacher Abstrich/ Einfacher Abstrich mit Aufstrich	l Li u U	<ul style="list-style-type: none"> <li>• u / U: Kombination aus Abstrich und Aufstrich mit Richtungswechsel.</li> </ul>
<b>II:</b> Einfacher Abstrich mit anschließendem Querstrich	t E L T f F H	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Reihenfolge von Abstrich und Querstrichen ist im Unterricht in Schriftgesprächen zu thematisieren.</li> <li>• Abwandlungen der Reihenfolge sind beim H möglich.</li> </ul>
<b>III:</b> Linksoval/ Drehrichtung gegen Uhrzeigersinn	o ad ce g g C O G Q	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein sorgfältiges Anbinden des Abstrichs an das Linksoval ist wichtig für die Formklarheit.</li> <li>• e / G sind in formklarer Ausführung anspruchsvoller, da die Kreisform abgewandelt wird.</li> </ul>
<b>IV:</b> Abstrich mit nachfolgender Arkadenbewegung / Rechtsoval (Drehrichtung im Uhrzeigersinn)	h m n r b p P B D R	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Achtung: Luftsprung bei Verbindung nach Rechtsoval nötig.</li> <li>• R: Komplexität der Form durch Kombination von Rechtsoval und anschließendem Drehrichtungswechsel im Abstrich.</li> </ul>
<b>V:</b> Zickzacklinie (Richtungswechsel mit Haltepunkt)	v V w W M N A	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Richtungswechsel wird durch den Haltepunkt an der Spitze erleichtert.</li> <li>• Eine sorgfältige Ausführung ist für die Formklarheit wesentlich.</li> <li>• A: Verbindung über den Mittelstrich möglich.</li> </ul>
<b>VI:</b> Einzelformen	j J k K x X y Y ß z Z s S	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abstrich mit Verbindungshäkchen nach links.</li> <li>• Die Formproportion ist schwierig einzuhalten.</li> <li>• Überkreuzung in der Mitte, Reihenfolge der Abstriche.</li> <li>• Formproportion schwierig einzuhalten.</li> <li>• Kombination von Bewegung im Uhrzeigersinn von unten nach oben und doppeltem Rechtsoval.</li> <li>• Richtungswechsel mit Haltepunkt.</li> <li>• Schwierigste Bewegung, da Drehrichtungswechsel ohne Haltepunkt.</li> </ul>

**Abb. 2: Bewegungsgruppen mit gleichen Schreibbewegungen, nach Schwierigkeit im Schreiben für Kinder von I bis VI geordnet.**

aus: Mahrhofer-Bernt, Chr. (2011): Buchstaben gruppieren nach Form und Bewegung.

In: Bartnitzky, H. u. a.: Grundschrift. Damit Kinder besser schreiben lernen. Beiträge zur Reform der Grundschule, Bd. 132. Frankfurt a. M.: Grundschulverband, S. 75.